

www.NoorDaily.ir نورخوږستان آنلاین
NoorDaily@yahoo.com رڼاواپټ عمومي

بیمه درمان تکمیلی صندوق اعتباری هنر تا ۳۱ شهریور ماه تمدید شد

مدیرعامل صندوق اعتباری هنر از تمدید بیمه درمان تکمیلی اهالی فرهنگ، هنر و رسانه به صورت رایگان تا ۳۱ شهریور سال جاری خبر داد. به گزارش مهر به نقل از روابط عمومی صندوق اعتباری هنر، سید حسین سیدزاده مدیرعامل صندوق اعتباری هنر با اشاره به اتمام قرارداد بیمه درمان تکمیلی در ابتدای تیر ماه گفت: با توجه به شیوع ویروس کرونا و مشکلات ناشی از آن برای جامعه فرهنگ و هنر، صندوق اعتباری هنر بسته های حمایتی ویژه ای برای رفع نیازهای اعضا در این شرایط بحرانی تدوین کرده است.

وی افزود: بعد از پیگیری های انجام شده در خصوص پرداخت حق بیمه تأمین اجتماعی سه ماه نخست سال جاری و اجرایی شدن آن به این جمع بندی رسیدیم که تمدید سه ماهه قرار داد فعلی بیمه درمان تکمیلی می تواند کمک مفیدی در این شرایط باشد.

مدیرعامل صندوق اعتباری هنر در پایان اظهار کرد: بر این اساس تمامی افراد تحت پوشش بیمه تکمیلی سال ۹۹-۹۸ تا پایان شهریور ماه از خدمات بیمه درمان تکمیلی صندوق اعتباری هنر برخوردار هستند.

تلاش برای اکران «پیشی میشی» در تابستان



احمد احمدی تهیه کننده فیلم «پیشی میشی» از تلاش برای اکران قطعی این فیلم در تابستان ۹۹ خبر داد.

به گزارش باشگاه خبرنگاران جوان، احمد احمدی تهیه کننده فیلم «پیشی میشی» درباره آخرین وضعیت اکران این فیلم گفت: طی جلسه مشترکی که با حبیب اسماعیلی در دفتر رسانه فیلمسازان مولود پخش کننده «پیشی میشی» داشتیم ضمن بررسی شرایط موجود سینماهای کشور، تصمیمات مهمی درباره اکران فیلم سینمایی «پیشی میشی» گرفته شد.

وی ادامه داد: ما علاقه داریم و همه تلاشمان را می کنیم که فیلم «پیشی میشی» به عنوان یک فیلم کودک و خانواده به عنوان اکران اول و یا دوم تابستان و ۹۹ و بعد از بازگشایی سینماها پس از کرونا اکران شود.

«پیشی میشی» یک فیلم کمدی مرح و شاد است بهترین زمان برای اکران این فیلم ۲ ماه ابتدایی تابستان و قبل از آغاز ماه های محرم و صفر است.

«دخترم نرگس» سریال جدید شبکه یک شد



سریال تلویزیونی «دخترم نرگس» به زودی روی آنتن شبکه یک می رود.به گزارش باشگاه خبرنگاران جوان، درام اجتماعی «دخترم نرگس» به کارگردانی باقر پیران از هفته آینده روی آنتن شبکه یک سیما می رود.نرگس، دانشجوی ممتاز دانشگاه ارومیه است و مراحل انتهایی پایان نامه خود را سپری می کند. او فرزند سوم خانواده صادقی است. نرگس همواره گره گشای مشکلات اعضای خانواده، به ویژه برادر بزرگترش نادر بوده و هست، اما در روند عادی زندگی شان اتفاقاتی می افتد و اسراری فاش می شود که احوال نرگس و خانواده را دگرگون می سازد... «دخترم نرگس» که از شنبه هفتم تیر به نمایش در می آید، داستانی در بستر پلیسی- اجتماعی دارد و دارای گره ها و فراز و فرودهای غیر قابل پیش بینی است.

این سریال ۲۷ قسمتی در صدا و سیما می مرکز آذربایجان غربی تولید شده و در آن به موضوعاتی از جمله همزیستی اقوام و ادیان، قاچاق کالا و ارز و تولید می پرداخته شده است.

مجموعه «دخترم نرگس» هر شب پس از بخش خبری ساعت ۲۱ روی آنتن می رود و پنج شنبه ها هم بازپخش یک هفته گذشته نمایش داده می شود.

رییس مرکز صبا درباره این مجموعه چهل قسمتی که چند فصل دارد، عنوان کرد: فصل اول از این مجموعه که هفت قسمت دارد هم اکنون آماده شده و قرار است در هفته دفاع مقدس سال جاری روی آنتن برود.

وی در پایان گفت: یک قسمت از این مجموعه ۴۰ قسمتی به زندگی سردار سلیمانی اختصاص یافته است که مقطعی از زندگی او را در برمی گیرد و قرار است در سالگرد شهادت این شهید بزرگوار پخش شود.

مطالعه، نگارش سناریو و پیش تولید پویانمایی «زندگی تا شهادت سردار سلیمانی» سال گذشته با کیفیت Full HD به صورت انثری نیمه بلند با تکنیک کمیک موشن آغاز شده است. این انیمیشن در ادامه ساخت مجموعه پویانمایی «چهل شاهد» تعریف شده و مخاطبش نوجوانان هستند.

«چهل شاهد» شامل زندگی تا شهادت ۴۰ شهید انقلاب و دفاع مقدس با نمایش تصویری از اخلاق، رفتار و سبک زندگی آنان است.

سه قسمت از مجموعه «چهل شاهد» مربوط به زندگی شهیدان محمد منتظر قائم محمد جهان آرا و عبدالحسین برنوسی است و ساخت هر قسمت از این مجموعه تقریباً ۲ ماه زمان می برد.

فرهنگ و هنر



رئیس سازمان تبلیغات اسلامی

امروز بی توجهی به امر فرهنگ عادی شده و گویا وضع موجود را پذیرفته ایم

گفت: البته ما انفعال شخصیتی در جامعه داریم و شاید در این زمینه قدری هم معروپ شده باشیم اما بی شخصیتی نداریم، حال اگر تبلیغ کارش راه به درستی انجام بدهد از این انفعال هویتی خارج می شویم البته وضعیت کنونی نتیجه کار مسئولان از جمله خود من است.

رئیس سازمان تبلیغات اسلامی با تقدیر از کار مبلغان گفت: شما مبلغان اگر پیام تان را به خوبی انتقال دهید فتوحات بزرگ فرهنگی و تمدنی در پیش است. نارسایی های امروز به دلیل عمل عملکرد شهدای هفتم تیر گفت: گرایی می دارم یاد و خاطره شهید حقانی مبلغی که ابتدای تیرماه سال ۶۰ کمش را از امام گرفت و هفتم تیر ماه در همین مکان به شهادت رسید.

هرکس که جرعه ای از معارف اسلام نوشیده، باید مبلغ دین باشد

وی با بیان اینکه سازمان تبلیغات اسلامی باید خادم مبلغان دین باشد گفت: ما خادم امر تبلیغ و فعالیت های روحانیت هستیم، هر چند سر رشته موضوع تبلیغ باید دست علما باشد، اما هر متدینی که جرعه ای از معارف اسلام نوشیده، باید مبلغ اسلام باشد. رئیس سازمان تبلیغات اسلامی ادامه داد: مداح مبلغ اسلام است هنرمند مبلغ اسلام است و مبلغ موفق کسی است که کلام الهی را به جان و دل مردم برساند.

اگر تبلیغ کارش را به درستی انجام بدهد از انفعال هویتی خارج می شویم

قمی با بیان اینکه جامعه ما جامعه ای با هویت و شخصیت است

پخش انیمیشن زندگی «حاج قاسم» در سالگرد شهادت

«چهل شاهد» ادامه دارد

رییس مرکز پویانمایی صبا درباره ساخت تک قسمت انیمیشن مرتبط با زندگی سردار سلیمانی در مجموعه «چهل شاهد» توضیحاتی ارائه کرد و از پخش آن همزمان با سالگرد این شهید بزرگوار خبر داد.

محمد رحیم لیوئی رییس مرکز صبا درباره مجموعه پویانمایی مرتبط با شهید سلیمانی که پیش از این خبر ساخت آن مطرح شده بود به خبرنگار مهر بیان کرد: پس از شهادت سردار سلیمانی قول دادیم که اثری را در قالب زندگینامه ای بسازیم که یک مجموعه پویانمایی با نام «چهل شاهد» است. محمدعلی صفورا ساخت این مجموعه را بر عهده گرفت که تهیه کننده و کارگردان آن است و همچنان در حال کار روی مراحل تولید این مجموعه است.

علی زندوکیلی برای «آقازاده»

می خواند

علی زندوکیلی قطعاتی را برای سریال شبکه نمایش خانگی «آقازاده» می خواند.

به گزارش مهر به نقل از روابط عمومی سریال علی زندوکیلی قطعاتی را برای سریال شبکه نمایش خانگی «آقازاده» با طراحی، نویسندگی و تهیه کنندگی حامد عنقا و کارگردانی بهرنگ توفیقی می خواند.

وی که پیش از این با اجرای ترانه تیتراژ سریال «بر سر دوراهی» در نوروز سال گذشته نخستین همکاری اش را با حامد عنقا رقم زده بود، در سریال تازه لو نیز قطعاتی را اجرا می کند. او تیتراژهای مختلفی در تلویزیون کار کرده که نامزدی وی را در بخش بهترین ترانه تیتراژ در جشن حافظ به همراه داشته است.

بازیگر نقش جوانی آسیه در سریال «موسی(ع)» مشخص شد



بازیگر سریال «یوسف پیامبر (ع)» گفت: واقعیت امر قرار است یکی از اقوام بنده که بسیار از لحاظ ظاهری شبیه جوانی خود من است، نقش جوانی حضرت آسیه(س) را ایفا کند. صحبت های اولیه درباره این انتخاب هم صورت گرفته و به امید خدا این اتفاق هم حاصل خواهد شد.

پروانه معصومی در گفت وگو با میزان پیرامون فعالیت های خود در عرصه بازیگری گفت: این روزها مشغول هیچ کاری نیستم زیرا برخلاف بسیاری از دوستان من همچنان بیماری کرونا را جدی می گیرم و ترجیح می دهم تا به هیچ وجه از خانه خارج نشوم و به همین دلیل سر پروژه خاصی هم نیستم.

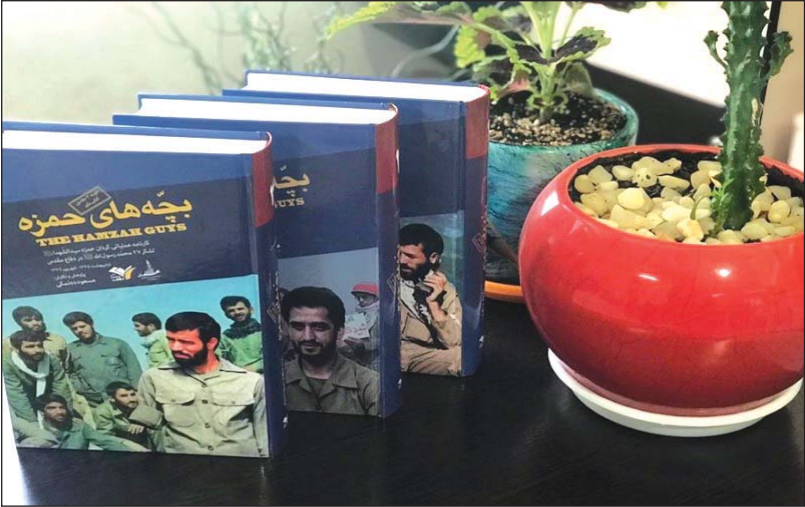
وی در همین راستا ادامه داد: طی ماه های گذشته پیشنهادت زیادی برای بازی داشته ام، اما در حال حاضر نه وقت، نه حال و هوا و نه جانش دارم که بتوانم در اثری بازی کنم، فعلاً تصمیم ندارم به عرصه بازیگری برگردم و در این تصمیم هم قاطع هستم. برخی از دوستانم در حال حاضر سر کار هستند، آنها احتمال دل تنرسی دارند زیرا من که جرات نمی کنم در این وضعیت کرونا جلوی دوربین بروم.

بازیگر سریال «یوسف پیامبر(ع)» با اشاره به شیوع بیماری کرونا طی ماه های گذشته اذعان کرد: طی چند ماه گذشته من پای خود را برای خریدم به بیرون از خانه نگذاشتم، در این شرایط چرا اصلا باید به بازیگری فکر کنم، شاید باور تان نشود در حال حاضر چهار ماه است که در خانه من بسته است و هیچکس هم اجازه ورود به خانه مراندار.

وی عمل به اصول بهداشتی در شرایط فعلی را امری ضروری دانست و افزود: باور تان نمی شود من حسرت دیدن اقوامم را دارم اما به خودم اجازه ندادم با خروج از خانه جان بقیه را به خطر بیندازم، باورم نمی شود که چطور عده ای به راحتی مسافرت می روند، این افراد آیا فکر سلامتی خود، خانواده خود و دیگران را نمی کنند من تازه در یک روستا زندگی می کنم و تا این حد سخت گیرم، حال آنها که در شهر زندگی می کنند باید خیلی بیشتر مراقب باشند.

این بازیگر پیشکسوت ادامه داد: من نمی دانم برخی که به راحتی ماسک نمی زنند و با مسافرت می روند چطور با وجدان خود کنار می آیند، از مردم می خواهم کمی صبر کنند، خدا را خوش نمی آید که در این شرایط خود خواه باشیم. وی درباره حضور خود در سریال «موسی (ع)» اضافه کرد: همانطور که پیشتر هم گفته ام طبق صحبت مستقیم من با جمال شورش قرار است نقش میانسانی و کهنسالی آسیه در سریال «حضرت موسی (ع)» را بنده بازی کنم، صحبت های قطعی در این باره صورت گرفته و به امید خدا با شروع پروژه از پاییز امسال من هم جلوی دوربین شورجه خواهم رفت.

معصومی درباره بازیگر نقش جوانی حضرت آسیه(س) تاکید کرد: واقعیت امر قرار است یکی از اقوام بنده که بسیار از لحاظ ظاهری شبیه جوانی خود من است، نقش جوانی حضرت آسیه(س) را ایفا کند. صحبت های اولیه درباره این انتخاب هم صورت گرفته و به امید خدا این اتفاق هم حاصل خواهد شد.



«بخه های حمزه»، کارنامه عملیاتی سه جلدی گردان حمزه سیدالشهدا(ع) لشکر ۲۷ محمد رسول... (ص) به کوشش مسعود دهنمکی منتشر شد.

به گزارش تسنیم، «بخه های حمزه»، کارنامه عملیاتی سه جلدی گردان حمزه سیدالشهدا(ع) لشکر ۲۷ محمدرسول... (ص) در دفاع مقدس از اردیبهشت ۱۳۶۵ الی شهریور ۱۳۶۷ است که هر جلد آن در

«خانه امن»، مرور یک پرونده تروریستی در قالب سریال است

ورود به قصه خانواده های نیروهای امنیتی

نویسنده سریال «خانه امن» گفت: ساختار این سریال شبیه به سریال «ترور خاموش» است و یک پرونده امنیتی است که در کنارش خانواده های درگیر این ماجرا شده اند.

«حسین تراب نژاد» نویسنده سریال «خانه امن» به کارگردانی احمد معظمی در گفت وگو با فارس، درباره این سریال گفت: «خانه امن» سریالی با موضوع امنیتی است و بر اساس ماجراهایی واقعی با موضوع تروریسم در ایران نوشته و ساخته شده است.

وی ادامه داد: تا به حال در سریال های تلویزیونی به چنین موضوعی ورود نشده و آنچه از تروریسم در سریال ها و فیلم ها دیده ایم اغلب تخیلی بوده اند.

این نویسنده همچنین افزود: تا الان تصویربرداری بخش زیادی از این سریال به کارگردانی احمد معظمی انجام شده و گروه همچنان مشغول کار هستند.

وی افزود: از آنجایی که خانه امن سریال پر بازیگری است، در ادامه تصویربرداری نیز بازیگرهای جدیدی به گروه خواهند پیوست.

نویسنده سریال «برده نشین» با اشاره به منبع های تحقیقاتی در این



و به سفارش مرکز سیمافیلم تولید می شود. این سریال با طرحی از مرتضی اصفهانی مضمونی معمایی امنیتی دارد. به احتمال فراوان بخش این سریال نیمه دوم سال ۹۹ خواهد بود اما هنوز مشخص نشده از کدام شبکه پخش خواهد شد. حمیدرضا پگاه، سیما تیرانداز، امین زندگانی، سامان صفاری، پرویز فلاحی پور، حمیدرضا عطایی از بازیگران این مجموعه تلویزیونی هستند.

گفت: این کتاب روایت گر ماجرای دختری است که همراه با مادر خود به دوخت لباس مشغول هستند. در این بین با خیال پردازی دختر مواجه می شویم که با دکمه های لباس خود که به شکل گریه هستند، دوست می شود. در واقع می توان کتاب را در بخش های مختلف مورد بررسی قرار داد.

حدادی بار اصلی داستان را رابطه وی با خانواده، حیوانات و همچنین خیال پردازی وی دانست و ادامه داد: دکمه های گریه ای در واقع کتابی چند منظوره است که در آن یک روایت بومی از دختری در خانه ای با شکل و شمایل ایرانی دیده می شود.

در این داستان اعضای خانواده، در کنار هم خود را برای یک اتفاق آماده می کنند. اتفاقی که در آن دختر با دکمه های لباس خود که شبیه به گریه است دوست شده و تا آماده شدن لباس در لایه های زیرین داستان بزرگی و کوچکی، روزهای هفته

شمارش اعداد، نوع پارچه هاو کاربرد آن و ... را یاد می گیرد.حدادی که خود خبرنگار حوزه کودک است و در عرصه کودک فعالیت دارد از طریق آشنایی با حس های کودکان و شناخت نیاز والدین در آموزش به کودک دست به تألیف این کتاب زده است. این کتاب با تصویرگری هاله قربانی روایت می شود که با ارائه جزئیات در تصویر خواننده و مخاطب را به چالش می کشد.

یادآور می شود تهمین حدادی نویسنده و تصویرگر کتاب های کودک و نوجوان در سال ۱۳۶۵ متولد شد. از جمله آثار داستانی وی می توان به «شهرهای بدون نردبان»، «دشت قرمز قرمز»، «درخت و دختر»، «شکمی که باید صاف شود»، «پس خودم چه کار کنم؟»، «دقت کوچولو و سایه اش»، «من گریه نمیکنم»، «خانواده ۱۸ نفره» [این منم خودم]»، «قصه یک سیاره قشنگ»، «لالایی موش ها» و رمان «آقای شاعر و خانم نویسنده» اشاره کرد.