

انتشار چند کتاب نمایشی از نویسنده خوزستانی در فضای مجازی



جدیدترین کتاب‌های محمدرضا خردمند نویسنده و هنرمند عرصه هنرهای نمایشی استان خوزستان منتشر شد.

«آشنایی با هایپرئالیسم»، «آشنایی با طراحی نور»، «نمایشنامه مونولوگ دخترک گل فروش» و فیلمنامه کوتاه «یک نقطه» نام تازه‌ترین کتاب‌های محمدرضا خردمند نویسنده و هنرمند عرصه هنرهای نمایشی استان خوزستان است که به تازگی منتشر شده است.

این کتاب‌ها از سوی مرجع تخصصی کتاب مجازی ایران، انتشارات کتاب سبز و کتابک منتشر شده و طراحی جلد این چهار اثر بر عهده امید حاجی‌زاده بوده و فیلمنامه کوتاه «یک نقطه» بر اساس طرحی از مجتبی موحدرزاده به نگارش در آمده است.

به گزارش ایسنا، براساس اعلام ایران تئاتر پیش از این ۱۴ کتاب توسط محمدرضا خردمند نویسنده دزفولی منتشر شده است و نمایشنامه «نقش پنهان و گناه» نوشته وی با ترجمه اسما موسسات پس از بحران کرونا در کشور آلمان رونمایی خواهد شد.

فیلمبرداری «کادون» از نیمه گذشت



فیلمبرداری فیلم سینمایی «کادون» به کارگردانی کمال مقدم، از مرز ۵۰ درصد عبور کرد.

به گزارش باشگاه خبرنگاران جوان، فیلمبرداری فیلم «کادون» به کارگردانی کمال مقدم و تهیه‌کنندگی حامد صلح‌میرزایی و علی‌اصغر رضایی، همچنان در شهر مهربانی گرمدره کرج در حال پیگیری است.

تولید این فیلم از نیمه گذشته و به تازگی نیز مونتاژ همزمان آن توسط میلاد رضایی آغاز شده است. طرف چند روز آینده صداگذاری و ساخت موسیقی نیز آغاز خواهد شد.

میرطاهر مظلومی، بهوش بختیاری، مریم مومن، شهین تسلیمی، مهیار حسن، یاسین بهبودی، راضیه دهقان، مهسا مرادعلی، فرانک رضایی، الیا مولایی، لیلا حسینی و (با هنرمندی) محمدرضا شیرخانلو و مهدی نامداری بازیگران این فیلم هستند که تاکنون همگی آنان مقابل دوربین رفته‌اند.

فیلمنامه «کادون» توسط مرکان آقادلویان و حسین سمیعی به نگارش درآمده و توسط علی عبدالعلی‌زاده بازنویسی شده است. فیلم نیز مضمونی اجتماعی دارد و با محوریت معضلات فضای مجازی، زندگی چند خانواده و مشکلات آنان را روایت می‌کند ...

تغییر نام «شیلوتکا» به «والدین امانتی»



تدوین فیلم سینمایی «والدین امانتی» به پایان رسیده و دیگر مراحل فنی آن آغاز شده است. حسین قناعت کارگردان سینما درباره آخرین وضعیت ساخت «شیلوتکا»، در گفت و گو با باشگاه خبرنگاران جوان،گفت: نام این فیلم به «والدین امانتی» تغییر کرد و تدوین آن به پایان رسید.

او افزود: صداگذاری این اثر توسط محمود موسوی نژاد، آهنگسازی محمد مهدی گورگی و جلوه‌های ویژه کامپیوتری حامد علی اکبری آغاز شده است و امیدوارم تا دو هفته آینده آماده نمایش شود.

«والدین امانتی» در راستای تحکیم خانواده و حمایت از محیط زیست است و در خلاصه داستان‌ش آمده، دختر و پسر نوجوانی به دلیل شرایط اقتصادی خانواده آرزوی زندگی بهتری را می‌کنند. در نهایت و در ادامه داستان آرزوی آن‌ها برآورده می‌شود و تجربیات تازه‌ای را با خود به همراه می‌آورد.

فرهنگ و هنر

یکشنبه ۲۶ مرداد ۱۳۹۹ / شماره ۵۴۶۲ / سال بیست و ششم

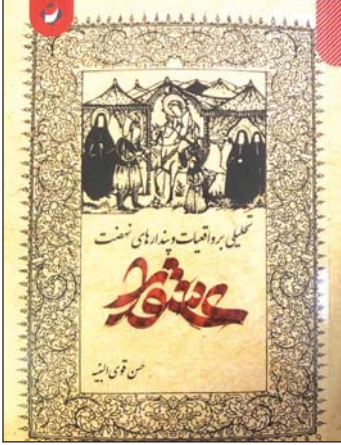
راه اندازی اولین تلویزیون اینترنتی هیأت‌ها

آغاز کار «محفل» از محرم

نخستین شبکه تلویزیونی هیأت و محافل مذهبی کشور در آستانه محرم به صورت رسمی آغاز به کار می‌کند.

به گزارش فارس، مجید مصاف مدیر شبکه های تلویزیون اینترنتی تیوا با اشاره به منویات مقام معظم رهبری در خصوص بهره‌گیری از ظرفیت‌های فضای مجازی جهت ترویج معارف اسلامی و انقلابی گفت: در سال‌های گذشته فعالیت‌های مختلف و قابل تحسینی به صورت خودجوش در فضای اینترنتی و مجازی از سوی هیأت‌ها، مساجد

واقعیات و پندارهای عاشورا در یک کتاب



کتاب «تحلیلی بر واقعیات و پندارهای نهضت عاشورا» تألیف حسن قوی‌البنیه توسط انتشارات نوآوران دانش در ۱۶۴ صفحه به چاپ رسیده است.

به گزارش فارس، کتاب «تحلیلی بر واقعیات و پندارهای نهضت عاشورا» تألیف حسن قوی‌البنیه توسط انتشارات نوآوران دانش در ۱۶۴ صفحه به چاپ رسیده است. نویسنده در مقدمه این کتاب آورده است:

نقل قول واقعه دردناک و انکارناپذیر عاشورا و توضیحاتی در خصوص درس‌هایی که از این نهضت عظیم می‌توان گرفت و در تمام مراحل زندگی آن‌ها را به کار بست هدف از تألیف این کتاب بوده است. در مورد پندارهایی که گاهی اوقات خواسته یا ناخواسته موجب هتک حرمت به ساحت مقدس حضرت ایابعدا... (ع) و خاندان و یاران معززشان می‌گردد، در حد بضاعتم روشنگری می‌نمایم تا به نوعی ادای تکلیف کرده باشم زیرا خداوند در قرآن می‌فرماید: بیش از توان هرکس از او تکلیف نمی‌خواهد.

این کتاب در ۱۷ بخش شامل در وصف امام حسین، شرح واقعه، شهادت امام حسین(ع) و وقایع پس از آن، حرکت اسرای کربلا و منازل کوفه تا شام، اعتراض سفیر روم به یزید، واقعه عاشورا، فرجام قاتلان امام حسین، ثواب زیارت حضرت درس‌هایی از نهضت عاشورا، دیدگاه‌های ده‌گانه ماهیت و علت قیام امام حسین، دیدگاه اهل سنت در مورد عاشورا، سخنان غیر مسلمانان در مورد امام حسین و نهضت عاشورا، غلوها و دروغ‌پردازی‌ها، تفاوت روضه‌خوانی واقعی و کاسب م‌آبانه،تائیرات نماز، روزه گرفتن در روز عاشورا، روایان واقعه عاشورا اعلام اشخاص تاریخ عاشورا تألیف شده است.

این کتاب با قیمت ۳۰ هزار تومان در شمارگان ۱۰۰۰ نسخه منتشر شده که طراحی جلد آن توسط الویرا صیامی انجام شده است. «انسانم آرزوست» و «عشق از نگاه دیگر» از دیگر تالیفات این نویسنده است.

حسینی‌ها، حوزه‌های علوم دینی و گروه‌های مردمی در قالب سایت‌ها و صفحات اجتماعی جهت بهره‌گیری از ظرفیت‌های این شبکه جهانی نشر و گسترش معارف اهلبیت (ع) انجام شد اما همواره جای یک محفل رسانه‌ای از جنس تلویزیون و با شاخصه‌های فضای مجازی و مردمی بودن در این حوزه خالی بود، از اینرو تیوا به عنوان تلویزیون اینترنتی رسمی کشور، تصمیم گرفت این خلاء را به نحوی شایسته پوشش دهد.

صحاف با اشاره به ظرفیت‌های تعاملی تلویزیون‌های اینترنتی گفت: «محفل» به عنوان اولین و تنها تلویزیون اینترنتی هیأت‌ها کلیه خدماتش به مخاطبینش رایگان است و به دنبال آن است که به عنوان یک شبکه مردمی، خوراک محتوایی خود را از طریق محفل‌های مردمی تامین کند لذا کلیه مجالس، هیأت‌ها، حسینه‌ها و مساجد می‌توانند به صورت رایگان از این شبکه استفاده کنند.

مدیر شبکه های تلویزیون اینترنتی تیوا با اشاره به شرایط ناشی از شیوع ویروس

بازگشت سرافرازانه آزادگان به میهن



انسان ساز دوران اسارت نهفته است. ثبت وقایع اسارت، پلی است برای انتقال فرهنگ اسارت از درون اردوگاه‌ها به شهرهای میهن اسلامی مان، ایران. بر حاملان این فرهنگ است که ضمن حفظ آن، چاره ای نیز برای ترویج آن ببندیشند. در زمینه بیان این فرهنگ، از سه ابزار خط، تصویر و انتقال به صورت سینه به سینه می‌توان بهره گرفت، اما مهم این است که بیان فرهنگ اسارت، امری حیاتی و کاری بس سترگ برای جامعه جوان ماست. بنابراین، نظام اسلامی باید از همه امکانات موجود در این حرکت ارزشی فرهنگی بهره‌برداری کند. تا اثر مجاهدت و مقاومت وصف‌ناپذیر این رسولان انقلاب، به‌صورت فرهنگ مصوّر و مکتوب و به مثابه کلید راه هدایت برای نسل آینده و همه بیدارلان و آزادگان جهان محفوظ بماند.

دلوشته ای از آزاده سرافراز احمد دواتگر که در فضای مجازی بازتاب دلشته است، برگزیدیم:
آزادگان خوش آمدیدیک سالی بود که از اردوگاه ۱۲ تکریت که اردگاه صدام شمرده می شد، به اردوگاه ۱۸ بقعویه تبعید شده بودیم اردوگاهی که با اردوگاه قبلی ما بسیار متفاوت بوده است (جمعی ۱۴ نفره بودیم که دو ماه بعد نزدیک به ۵۰۰ نفر دیگر از بچه‌های اردگاه ۱۱، ۱۲، ۱۴ و ۱۶ تکریت به جمع ما ملحق شده بودند) بگذریم. عراق در مرداد ۱۳۶۹ با حمله به کویت بار دیگر در شرایط جنگی قرار گرفت در خاطرم هست نگهبان‌های اردوگاه از این بابت بسیار ناراضی به نظر می رسیدند زیرا برخی از آن‌ها نزدیک به ۱۰ سال به عنوان سرباز همچنان مشغول خدمت بودند.

۲۶ مرداد روز آزادی زندانیان ایرانی از عراق

چند روزی از حمله عراق به خاک کویت می گذشت که جنب و جوش نگهبان‌های داخل اردوگاه نشان از شکل گیری اتفاقی جدید می داد هنوز یکی دو ساعتی از پایان یافتن آمار غروب و رفتن به داخل اتاق هایمان گذشته بود که جمعی از نگهبان‌های عراقی وارد قسمت ما شده و با باز کردن درب اتاق‌ها از ما خواستند با برداشتن وسایل خود به سمت قسمت دیگری از اردوگاه حرکت نماییم. دقایقی بعد در تاریکی شب به قسمت یک منتقل شدیم بدون آنکه دلیل آن را بدانیم تا اینکه فردای آن روز متوجه شدیم برخی از اسرای کویتی را به اردوگاه ما انتقال دادند.

چند روزی از این واقعه گذشت تا این که یک روز نگهبان‌های عراقی با خوشحالی اعلان کرده بودند که امروز صدام سخنرانی مهمی خواهد داشت آن‌ها حتی موج بلندگوی داخل محوطه را بیشتر کرده تا پیام صدام پخش شود رادیوی عراق با پخش ترانه‌های عربی همراه با مارش نظامی پیام صدام را مبنی بر موافقت دولت عراق با خواسته ی حق یک جمهوری اسلامی ایران در خصوص پذیرش قرارداد ۱۹۷۵ الجزایر و همچنین تبادل اسرا اعلان نمود. در اولین اقدام قرار شد

محرم ۹۹ با برنامه‌های متنوع شبکه‌های سیما همراه شوید

ادبی قیام عاشورا می‌پردازد.«نغمه‌های عاشورایی» در هر قسمت به نغمه خوانی یکی از شهرها خواهد پرداخت و ویژه برنامه «سرگذشت» نیز با شرح کتاب امان سامانی توسط ساعد باقری تقدیم مخاطبان می‌شود.

ویژه برنامه «برده عشاق» نیز با هدف بررسی مدایح و نوحه خوانی از شبکه چهار سیما پخش می‌شود.
شبکه پنج
برنامه‌های «رضوان»، «عشق یعنی»، «تا نباش»، «سوگواره» و «قصه کربلا» از جمله برنامه‌های شبکه پنج سیماست.

پخش «سخنرانی» حجت الاسلام پناهیان و «مداحی» حسین سازور و حسین امیر حسینی نیز از دیگر تدارکات این شبکه است.
شبکه قرآن
برنامه «رو به راه» ویژه معرفی سخنرانان و مداحان و «ضیافت حسینی (ع)» ویژه معرفی پیر غلامان و علمای اعلامی که خدمتی به ساحت حسینی (ع) کرده‌اند، از برنامه‌های شبکه قرآن در ایام محرم به شمار می‌آیند.

«گین ری» با هدف معرفی هیئت‌ها و پیشکسوتان منبری در تهران و شهرستان‌ها روی آنتن می‌رود.

«یاد خدا» نیز معطوف به موضوعات ایام محرم است که از شبکه قرآن روی آنتن می‌رود. «خوشبخت» نیز ویژه برنامه

معرفی اصحاب امام حسین (ع) روی آنتن می‌رود. «خانه‌ها و تکیه‌ها» با هدف معرفی و گفت و گو با خانواده‌هایی که سال‌ها مراسم روضه در منزل برپا می‌کردند، تقدیم مخاطبان می‌شود. «مکت» برنامه گفت و گو محور این شبکه با موضوع محرم و «شعر عاشوایی» برنامه دیگری است که با پخش گلچین اشعار شاعران آیینی در شب‌های شعر عاشورایی روی آنتن می‌روند.

«آیینه خانه» ویژه برنامه‌ای با کارشناسی حجت الاسلام مرادی و با حضور جوانان است که در محرم پخش می‌شود. «بر بال تعزیه» با روایت قصه‌های عاشورا به زبان تعزیه نیز در ایام محرم برای نوجوانان روی آنتن می‌رود.

شبکه سه سیما
«سمت خدا» برنامه‌ای گفت و گو محور است که در شبکه سه سیما با بررسی مسائل روز روی آنتن می‌رود. «در آستان خورشید» نیز با انعکاس مناسبت‌های مذهبی در عتبات عالیات پخش می‌شود.

سخنرانی حجت الاسلام رفیعی و برنامه ویژه «مخاطب خاص» که برنامه‌ای ترکیبی با حضور کارشناسان و مداحین است، نیز دیگر برنامه‌های شبکه سه در ایام محرم هستند.

شبکه چهار

«سوره» برنامه‌ای با رویکرد مذهبی و هنری است که به جنبه

همزمان با فرارسیدن ایام محرم، شبکه‌های سیما با توجه به محدودیت‌های ناشی از شیوع کرونا در کشور، با تدارک برنامه‌های گسترده به «حسینی‌ه تلویزیون ایران» تبدیل می‌شوند.

به گزارش باشگاه خبرنگاران جوان، شورای معارف معاونت سیما فهرست ویژه برنامه‌های محرم را به شرح زیر اعلام کرد:

شبکه یک سیما

سخنرانی مذهبی، در قالب برنامه‌های حسینی‌ه ایران با سخنرانی حجت الاسلام میر هاشم حسینی و سید حسین مومنی و پخش ویژه برنامه زنده و گفت و گو محور با حضور کارشناسان مذهبی در ۱۳ قسمت «این شب‌ها» در ایام محرم از شبکه یک سیما روی آنتن می‌روند.

پخش مداحی‌های مختلف در سراسر کشور و هیئت‌های خانگی نیز از دیگر برنامه‌های شبکه یک در این ایام است.

شبکه دو سیما

شبکه دو برنامه‌های «تکیه خانه»، «کوی محبت»، «ذکر عاشورائیان»، «ناگفته‌ها»، «خانه‌ها و تکیه‌ها»، «مکت»، «شعر عاشورایی»، «آیینه خانه» و «بر بال تعزیه» را تقدیم مخاطبان می‌کند.

پخش سخنرانی شیخ حسین انصاریان و مسعود عالی و برنامه زنده «تکیه خانه» از دیگر اقدامات شبکه دو در ایام محرم است.

«کوی محبت» برنامه‌ای زنده است که از کربلای معلی با موضوع ایجاد قیام عاشور پخش می‌شود.

«ذکر عاشورائیان» نیز با پخش مداحی مداحان بنام کشور و مداحان جوان در این ایام پخش می‌شود. «ناگفته‌ها» برنامه‌ای است با موضوع واکاوی ناگفته‌های تاریخ عاشورا که با محور