

این سریال اسرار خانواده سلطنتی انگلیس را فاش می‌کند

فصل جدید سریال «تاج» با موضوع ازدواج پرنسس دایانا، عروس معروف جدانشده از خانواده سلطنتی انگلیس، ساخته می‌شود. به گزارش ایسنا به نقل از الجزیره، سازنده سریال «تاج» The Crown، از انتخاب الیزابت دیبکی بازیگر استرالیایی برای بازی در نقش پرنسس دایانا در فصل جدید این سریال خبر داد.

در فصل قبل یعنی فصل چهارم این سریال این نقش را اما کورین ایفا کرده‌است.

صفحه رسمی سریال در توئیتر عکس الیزابت دیبکی ۲۹ ساله را منتشر کرده و از قول او نوشته است: روح پرنسس دایانا و حرف‌ها و رفتارش در قلب‌های بسیاری جا مانده است. بازی در این نقش و پیوستن به این سریال را که از قسمت اول پیگیر آن هشتم امتیاز و افتخار بزرگی می‌دانم.

سریال «تاج» که تاکنون جوایز متعددی همچون امی و گلدن گلاب را کسب کرده، قرار است در دو فصل دیگر هم برای به تصویر کشیدن دهه نود میلادی و نیز اوایل قرن ۲۱ ادامه پیدا کند. این زمان پر استرس‌ترین دوره برای مشهورترین خانواده سلطنتی دنیا یعنی خانواده سلطنتی انگلستان است.

سریال «تاج» در فصل جدید به ازدواج پرنسس دایانا و پرنس چارلز می‌پردازد و اینکه چگونه این ازدواج که شبیه به داستان‌های خیالی بود به پایان رسید. همچنین داستان تصادف دایانا در سال ۱۹۹۷ و در پاریس پس از جدایی‌اش از شاهزاده ولز هم در این فصل به تصویر کشیده می‌شود.

الیزابت دیبکی در فیلم‌های اسکاری مانند «گنسی بزرگ»، «مردی از یو.ان.سی.ای ال. او.» «نگهبانان کشتان» ایفای نقش کرده‌است.او همچنین در فیلم جدید کریستوفر نولان به نام «تنت» نیز بازی داشته است.

در ابتدا قرار بود که سریال «تاج» در شش فصل ساخته شود اما در ماه ژانویه پیتز مورگان نویسنده این مجموعه اعلام کرد که در فصل پنج، سریال را به پایان می‌رساند، اما در ماه ژوئای او مجدداً از ساخت سریال در شش فصل پوشش ۶۰ سال از تاریخ خانواده سلطنتی بریتانیا خبر داد.

پس از پخش فصل چهارم، وقفه‌ای طولانی در تولید سریال «تاج» ایجاد شد و حالا قرار است فصل پنجم آن سال ۲۰۲۲ پخش شود. در فصل جدید تغییراتی روی داده است از جمله اینکه نقش ملکه الیزابت در این فصل به ایملدا استنتون سپرده شده‌است. این نقش را در فصل‌های سوم و چهارم الیویا کلمن، بازیگر برنده اسکار ایفا کرده‌است.

جاناتان پرایس در فصل جدید نقش شاهزاده فیلیپ را ایفا خواهد کرد و جیلین اندرسون در نقش مارگارت تاچر (نخست وزیر انگلیس) بازی می‌کند.

جاناتان پرایس درباره ایفای نقش شاهزاده فیلیپ گفته است: از همکاری مجدد با شبکه نقلی‌کس پس از تجربه موفقی که در فیلم «دو پاپ» و همکاری با این شبکه داشتم، بسیار خوشحالم. بازی در این فیلم به من این شجاعت را داد که اکنون بتوانم بازی در نقش پرنس فیلیپ را بپذیرم.

پیتز مورگان در گفت‌وگو با شبکه هالیوود ریپورتر گفته است که اصلا انتظار چنین موفقیتی برای این سریال را نداشته و گمان نمی‌کرده که سریالی اینچنین ادامه دار و طولانی را بنویسد. او گفته است در فصل جدید اتفاقاتی می‌افتد که با شرایط حال حاضر خانواده سلطنتی انگلیس کاملاً متفاوت است. مورگان همچنین گفته است فصل ششم و پایانی سریال قرار نیست تا زمان حال ادامه داشته باشد؛ بنابراین داستان ازدواج پرنس هری با مگان مارکل و رسوایی شاهزاده اندرو و داستان جفری اپستین را نیز شامل نمی‌شود.

«اقتصاد فرهنگی

و رسانه‌فاصله‌فارابی» به‌زودی

چاپ می‌شود

نادیا مفتونی از آماده‌سازی کتاب «اقتصاد فرهنگی و رسانه‌فاصله‌فارابی» برای انتشار توسط انتشارات سروش خبر داد.

نادیا مفتونی پژوهشگر و استاد دانشگاه دانشکده الهیات دانشگاه تهران در گفتگو با مهر، از آماده‌سازی کتاب جدید خود با عنوان «اقتصاد فرهنگی و رسانه‌فاصله‌فارابی» توسط انتشارات سروش خبر داد و گفت: موضوع این کتاب بر محور فلسفه اقتصاد قرار دارد که براساس آن چند پژوهش تجربی و مطالعه میدانی انجام داده‌ام. در این پژوهش‌ها در مواجهه با فلسفه هنر فارابی، مطالبی دیدم که دیدگاه اقتصادی این‌اندیشمند مسلمان را نشان می‌دهند.

وی افزود: همین‌مساله یعنی دیدن اندیشه‌های اقتصادی فارابی باعث شد به این نتیجه برسم که می‌توان نظریه اقتصادی و بنیان فلسفه اقتصاد را از مبانی فکری این‌فیلسوف استخراج کرد. در طرفی با نگاه به دوران معاصر و شرایط امروز، دیدم در رسانه‌ها و سخنان مسئولان کشور، مسائل اقتصادی به‌طور جدی مورد توجه قرار گرفته‌اند.

در نتیجه، اقتصاد را مساله‌ای دیده‌ام که اندیشمندان باید در حوزه‌های بینارشته‌ای به آن بپردازند. در نتیجه شروع به تدوین کتاب «اقتصاد فرهنگی و رسانه فاصله فارابی» کردم.

یکشنبه ۱۶ شهریور ۱۳۹۹ / شماره ۵۴۷۸ / سال بیست و ششم

فرهنگ و هنر

موسیقی بختیاری گنجینه فرهنگی تاریخی خوزستان است



پوره افزود: ازانواع موسیقی سوزناک بختیاری، لالایی‌های مادرانی است که با اشاره به مشکلات روزمره برای کودکان خود آواز می‌خوانند، این نوع موسیقی در طوایف بختیاری با شیوه‌های گوناگون خوانده می‌شود، لالایی برای کودکان با این مضامین مثل « لالالا گرگ کالی کرمه نخوری تا من مالی» « لالالا گرگ پیر دندون دراز کرمه نخوری تا بعد نماز» می‌خواندند.

وی گفت : نوعی آواز در موسیقی بختیاری است که هنگام شکار خوانده می‌شود، فرد شکارچی هنگام موفقیت در شکار لقبی به نام آن حیوان شکار شده مثل خرس، گرگ یا حیوانات درنده را می‌گرفت.

موسیقی شاد بختیاری

پوره موسیقی شاد بختیاری را متنوع عنوان کرد و اظهار داشت : در فرهنگ بختیاری مراسم عروسی از مراسم‌های خاص و موسیقیایی است که در وصف عروس و داماد خوانده می‌شود، ناختن موسیقی با سازهای سرنا و کرنا در مجالس شادی با رقص‌های مختلف مقامی همراه است که با فرهنگ این قوم عجین شده است.
وی ادامه داد : موسیقی بختیاری از غنای بالایی برخوردار است هنگام ناختن موسیقی، نوازنده متناسب با حضور مهمانانی که از سایر اقوام عرب، ترک قشقایی و ... هستند گوشه موسیقی خود را گل» و ... اشاره کرد.