

۱۰ نورخوستان چهارشنبه ۱۹ شهریور ۱۳۹۹ / شماره ۵۴۸۱ / سال بیست و ششم

اسنادی از صفویه تا مذاکرات شورای انقلاب

در کتابخانه ملی

رئیس اداره اسناد خریداری و اهدایی سازمان اسناد و کتابخانه ملی از اهدای ۴۸ مجموعه سند نظیر فرمان‌های دوره صفویه و دریافت اصل دفاتر دست‌نویس مذاکرات شورای انقلاب اسلامی همراه با دست خط آیت‌ا... هاشمی رفسنجانی به سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران خبر داد.

به گزارش ایستنا به نقل از روابط عمومی سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران، سکینه خراج، رئیس اداره اسناد خریداری و اهدایی اداره کل فراهم‌آوری و ارزشیابی اسناد

جزئیاتی از سی‌ودومین

جشنواره تئاتر خوزستان



معاون هنری و سینمایی مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی خوزستان با اعلام فراخوان سی‌ودومین جشنواره تئاتر استان خوزستان گفت: این دوره از جشنواره در آذر ماه سال جاری با حضور گروه‌های نمایشی استان برگزار می‌شود. ناصر آریایی‌نیا با اعلام این خبر اظهار داشت: جشنواره تئاتر خوزستان با هدف خلق تجربه‌های نوین در عرصه هنرهای نمایشی و نگاه خلاق و مبتنی بر اصول علمی به هنر نمایش، همچنین تبیین اهمیت نقش هنرمند در شرایط دشوار اجتماعی به ویژه معضل جهانی شیوع بیماری کرونا با برگزار می‌شود.

وی با اشاره به اولویت‌های موضوعی این دوره از جشنواره افزود: انتخاب موضوع و مضامین آزاد است اما آثار با محور شعار سال جاری (جهش تولید)، استفاده از دسترهای فرهنگی، هنری اجتماعی، تاریخی، ادبی، اقتصادی، سیاسی، آداب و رسوم و سنت‌های در جهت رشد و توسعه تئاتر در استان خوزستان و ایجاد روحیه نشاط و امیدبخشی در جامعه با توجه به آثار مخرب روانی ناشی از شیوع جهانی بیماری کرونا مورد تأکید جشنواره است.

معاون هنری و سینمایی مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی خوزستان بیان کرد: برگزیدگان این جشنواره به دبیرخانه سی و نهمین جشنواره بین المللی تئاتر فجر معرفی می‌شوند.

وی با تأکید بر این که نمایش‌های صحنه‌ای مبتنی بر آثار و نمایشنامه‌های ایرانی از جمله شرایط این جشنواره است، گفت: متون اقتباسی باید با دکر دقیق مشخصات صاحب اصلی اثر در جشنواره شرکت کنند و آثار نمایشی تولید و اجرا شده در حد فاصل زمانی پس از اتمام جشنواره استانی سال ۱۳۹۸ تا شروع جشنواره استانی سال ۱۳۹۹ می‌توانند متقاضی حضور در جشنواره باشند.

به گزارش ایستنا، به نقل از اداره‌کل ارشاد خوزستان، آریایی‌نیا خاطرنشان کرد: با توجه به شرایط ناشی از شیوع ویروس کرونا و در صورت غیرعادی شناخته شدن وضعیت استان با توجه به نظر ستاد استانی پیشگیری و مقابله با کرونا، هر گونه تصمیم‌گیری در مورد انتخاب آثار با برگزاری جشنواره منوط به اعلام شرایط از سوی آن ستاد است لذا برگزاری جشنواره تئاتر فجر نیز از همین رویه پیروی می‌کند.

وی ادامه داد: آخرین مهلت ثبت تقاضا در جشنواره تا فردا ۲۰ شهریور ۹۹ از طریق بخش ویژه «سی‌ودومین جشنواره تئاتر استان خوزستان» در «درگاه تئاتر خوزستان» به نشانی http://khozestantheater.ir/ و آخرین مهلت ارسال فیلم آثار تا ۲۴ آبان ۹۹ است.

معاون هنری و سینمایی مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی خوزستان اضافه کرد: بر اساس تقویم جشنواره بازیابی نمایش‌های متقاضی شرکت در جشنواره در محدوده زمانی ۲۵ تا ۳۰ آبان ۱۳۹۹ انجام می‌شود و نتایج آن اول آذر ۹۹ اعلام می‌شود.

«آهوی من مارال»

با ناصرالدین شاه قرارداد

بست!

بازیگر نقش ناصرالدین شاه در سریال نمایش خانگی «آهوی من مارال» انتخاب شد. به گزارش باشگاه خبرنگاران جوان به نقل از مشاور رسانه‌ای پروژه، با ادامه پیش تولید سریال «آهوی من مارال» حسن معجونی به عنوان بازیگر اصلی این پروژه انتخاب شد. حسن معجونی در این اثر نقش ناصرالدین شاه را ایفا می‌کند؛ می‌توان گفت این بازیگر با یکی از چالش برانگیزترین نقش‌های دوران بازیگری خود روبرو خواهد بود.

انتخاب بازیگران این سریال ادامه دارد. در خلاصه داستان «آهوی من مارال» آمده است: ناصرالدین شاه، دست به ماشه برده تا آهویی صید کند که آهو چشمی، چون باد از راه رسیده و چون برق می‌گذرد و به دنبالش حال سلطان، صابقران می‌شود و ... سریال «آهوی من مارال» به کارگردانی مهرداد غفارزاده، تهیه‌کنندگی مشترک سعید خندق آبادی و بهروز خوش رزم و سرمایه‌گذاری سعید خندق آبادی است. این سریال برای پخش در شبکه‌نمایش خانگی آماده می‌شود.

فرهنگ و هنر

سازمان اسناد و کتابخانه ملی با اعلام این خبر در تشریح جزئیات این اسناد اهدایی گفت: از سال ۱۳۹۴ تا سال گذشته بیش از ۴۸ مجموعه سند اهدایی از منابع و افراد مختلف دریافت شده است.

او درباره ارزش اسناد اهدایی دریافتی توضیح داد: فرامین قدیمی از جمله مجموعه‌های اهدایی هستند که در سال ۱۳۹۶ به سازمان اهدا شده‌اند. خراج درباره شاخص‌ها و اهمیت تنظیم ردیفی مجموعه‌های دریافتی گفت: براساس شاخص‌های اختصاصی و تنظیم ردیفی مجموعه‌های دریافتی، به خروجی مهمی می‌توان دست یافت. نخست ارزش‌گذاری اسناد است که با عدالت بیشتری مورد بررسی قرار می‌گیرد. دیگر این که کار کارشناسی نسخه‌شناسان و سندپژوهان تسهیل

دیپلم افتخار مسابقه نقاشی بلغارستان برای

۵ کودک ایرانی



که در بیش از ۱۰ سال گذشته با استقبال گسترده خریداران کتاب همچنین اعضای کتاب‌خانه‌های کانون روبرو شده است.

نمایش «خرس آرکانسا» مهدی مقیمی تماشایی شد

خرس آرکانسا به کارگردانی مهدی مقیمی اسفندآبادی عنوان یکی از فیلم تئاترهای کانون است که ویژه مخاطبان کودک و نوجوان بر روی پایگاه مجازی کانون پرورش فکری قرار گرفته است. طرح نمایش‌نما (اکران فیلم نمایش‌های کودک در فضای مجازی) که از مرداد ۱۳۹۹ آغاز شده و تا نیمه آبان سال جاری ادامه دارد، در هفته دوم اکران خود نمایش خرس آرکانسا را برای مخاطبان خردسال و کودک بر روی سامانه قرار داد.

اداره کل امور سینمایی و تئاتر کانون با شیوع بیماری کرونا در جهان و محروم شدن کودکان و نوجوانان از تماشای تئاتر و استفاده از فضاهای فرهنگی، تصمیم گرفت که فیلم آثار و تولیدات سه دهه گذشته خود را در قالب طرح «نمایش‌نما» روی پایگاه اینترنتی کانون، در دسترس علاقه‌مندان قرار دهد.

خرس آرکانسا، یکی از این فیلم تئاترها است که دلستان آن در مورد آشنایی دخترپچه‌ای به نام تیش با خرسی که در سیرک هنرنمایی می‌کند، است. تیش که آرزو دارد پدربزرگش برای همیشه در کنار او باشد

می‌شود و در نهایت در استفاده از بودجه بیت‌المال در مرحله خرید اسناد، بیشترین دقت و صرفه‌جویی مالی صورت می‌گیرد.

رئیس اداره اسناد خریداری و اهدایی سازمان اسناد و کتابخانه ملی در پایان به عناوین اسناد اهدایی اشاره کرد و گفت: از مهمترین این اسناد می‌توان به مجموعه فرمان‌های مربوط به دوره صفویه و ۱۳ جلد دفاتر دست‌نویس شرح صورت‌جلسات شورای انقلاب اسلامی همراه با دست‌خط آیت‌الله هاشمی رفسنجانی، انواع فرامین، احکام وقف‌نامه‌ها، گزارش‌ها و اطلاعات‌ها، عقدنامه‌ها، عکس، شجره نامه، انواع کارت و کارت پستال، پوستر، نقشه، نوارهای کاست، انواع تمبر و پاکت، برگه‌های مینیاتوری و سایر اسناد و مدارک ارزشمند و تاریخی اشاره کرد.

دیپلم افتخار مسابقه نقاشی بلغارستان برای ۵ کودک ایرانی

از خرس می‌آموزد که تا وقتی کارهایی را که پدربزرگ به او یاد داده زنده نگاه دارد، پدربزرگ در کنار اوست و...

این نمایش به کارگردانی مهدی مقیمی اسفندآبادی اولین بار در آبان سال ۱۳۹۳ در مرکز تولید تئاتر و تئاتر عروسکی کانون بر روی صحنه رفت و با بیش از ۱۰۰ اجرا با استقبال مخاطبان مواجه شد.

پس در سال ۱۳۹۸ برای دومین بار در سالن بوستان این مرکز پذیرای تماشاگران علاقه‌مند شده‌به گفته مقیمی: این نمایش نوشته اورلاند هریس و ترجمه بهزاد نژادفقیار به سوال‌های زیاد کودکان درباره مرگ و از دست دادن عزیزانشان پاسخ می‌دهد.

نمایش «خرس آرکانسا» نگرانی‌ها و اضطراب کودکان درباره از دست دادن عزیزانشان را مورد توجه قرار می‌دهد و در روند دلستان به بخشی از سوال‌های ذهنی کودکان درباره این موضوع پاسخ می‌دهد.

ما بارها در پایان نمایش شاهد رضایت بسیاری از والدین از محتوای این نمایش بودیم.این کارگردان، ایده اکران فیلم تئاترهای کانون به صورت آنلاین را در دوره بحران کرونا بسیار مفید دانست و افزود: این حرکت خوب در طرح نمایش‌نما منجر به ایجاد امید در اهالی تئاتر کودک می‌شود، زیرا تئاتر کودک با تماشاگر کودک زنده و پویاست پس توجه به قشر کودک و نوجوان که به خاطر این بیماری از دیدن نمایش محروم شده‌اند، کار بسیار بسندیده‌ای است.

مهدی مقیمی اسفندآبادی دارای مدرک کارشناسی سینما است و از سال ۷۹ فعالیت خود را در حوزه تئاتر کودک و نوجوان آغاز کرد و تاکنون آثاری مانند کوکوی گردن دراز و تکه زمینی به اندازه پوست گاو را در مرکز تولید تئاتر و تربلی تئاتر سیار کانون پرورش فکری اجرا کرده است. اجرای نمایش‌های میدلی و محیطی و اجرای تئاتر در سالن‌های روباز کانون از فعالیت‌های این کارگردان تئاتر برای ایجاد شور و امید در میان کودکان است.

یادآوری می‌شود در طرح نمایش‌نما، ۳۶ عنوان فیلم نمایش‌های کانون پرورش فکری به‌تدریج در یکی از سایت‌های فروش بلیت تئاتر بارگذاری می‌شود که دسترسی به آن تا پایان فصل پاییز ۱۳۹۹، امکان‌پذیر است.

بندرامام میزبان چهارمین سوگواره استانی عکس «قاب محرم»



مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی خوزستان از برگزاری چهارمین سوگواره استانی عکس «قاب محرم» به میزبانی بندر امام خمینی (ره) خبر داد.

محمد چوروند با اعلام این خبر گفت: چهارمین سوگواره استانی عکس «قاب محرم» در بخش‌های عکس حرفه‌ای، عکس با تلفن همراه و فیلم کوتاه و با موضوعات رویدادهای مرتبط با ایام محرم و بخش ویژه محرم در خانه برگزار می‌شود.

وی افزود: علاقه‌مندان می‌توانند

آثار خود را در بخش‌های عکس حرفه‌ای و تلفن همراه حداکثر پنج عکس با فرمت JPEG و در بخش فیلم، ۲ فیلم با حداکثر زمان سه دقیقه به دبیرخانه سوگواره به شماره ۰۹۱۶۹۵۳۸۵۴۴ در پیام رسان واتساپ با اپنا ارسال کنند.به گزارش ایستنا، براساس اعلام اداره کل ارشاد

خوزستان، چوروند مهلت ارسال آثار را تا ۱۰ مهر ۱۳۹۹ اعلام کرد و ادامه داد: علاقه‌مندان می‌توانند برای کسب اطلاعات بیشتر به آدرس دبیرخانه سوگواره واقع در بلوار آیت... طالقانی، روبه‌روی پارک خلیج فارس، اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی بندر امام خمینی (ره) مراجعه و با تلفن‌های ۰۹۱۶۶۱۷۴۵۶۱ و ۰۶۰۵۲۳۵۲۰۶ تماس حاصل کنند.مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان خوزستان اظهار کرد: آثار برگزیده هر بخش پس از داوری به صورت نمایشگاه مجازی در صفحه اینستاگرام اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی بندر امام خمینی (ره) به نشانی anjoman-aks-bik به نمایش گذاشته می‌شوند.

تمدید مهلت ارسال آثار به جشنواره داستان صوتی «واگویه‌های جنوب»

سه اثر تولیدی صوتی را تا ۲۰ مهر امسال به دبیرخانه این رویداد ارسال کنند.جogar ادامه داد: طبق اعلام دبیرخانه این رویداد، آیین اختتامیه جشنواره یاد شده با رعایت کامل پروتکل‌های بهداشتی در روز ۲۰ آذر سال جاری برگزار خواهد شد که در این آیین از سه اثر برتر با اهدای تندیس، لوح تقدیر و جوایز نقدی قدرلنی می‌شود.

وی کشف و معرفی استعدادهای جدید داستان جنوب و حمایت از انتشار داستان‌های صوتی آنان، تأکید بر نقش ادبیات داستانی جنوب جریان‌سازی ادبی با تأکید بر وجه تمییز صوتی بودن داستان‌ها و ایجاد لحظاتی خاطره‌ساز برای عموم شهروندان با روایت سنتی قصه‌ها را از جمله اهداف برگزاری این رویداد برشمرد.

وی با تأکید بر این که برای شرکت در این جشنواره محدودیت سنی وجود ندارد، افزود: داستان‌های صوتی ارسال شده باید با فرمت ۳ mp باشند. زمان هر داستان حداقل پنج دقیقه و حداکثر ۱۵ دقیقه باشند. استفاده از موسیقی در متن روایت داستان قابل قبول است. استفاده از افکت‌های صوتی که صدای راوی را از شکل واقعی دور کند، مجاز نیست و نویسنده و راوی داستان‌ها باید یک نفر باشند و راوی امکان روایت داستان شخص دیگری را ندارد.

دبیر هنری این جشنواره بیان کرد: تمام حقوق مادی اثر برگزیده به جشنواره تعلق خواهد داشت و حقوق معنوی آن برای مولف و خالق اثر محفوظ است. راستی‌آزمایی تعلق اثر به فرد شرکت‌کننده انجام می‌شود و تبعات حقوقی عدم اصالت احتمالی، برعهده شرکت‌کننده در جشنواره خواهد بود.

درخشش دانش آموزان

خوزستانی در مسابقات

کشوری قرآن، عترت و نماز

مدیرکل آموزش و پرورش خوزستان گفت: دانش‌آموزان با نیازهای ویژه خوزستانی در مسابقات کشوری قرآن، عترت و نماز پنج رتبه کشوری کسب کردند.

به گزارش ایرنا به نقل از اداره کل آموزش و پرورش خوزستان ، کورش مودت بیان کرد: دانش‌آموزان با نیازهای ویژه استان خوزستان موفق شدند در پانزدهمین دوره مسابقات کشوری قرآن، عترت و نماز پنج رتبه برتر کشوری به دست آورند که درخشش این قشر از دانش‌آموزان از افتخارات حوزه آموزش استان است.

وی گفت: این دوره از مسابقات در رشته‌های قرائت قرآن، حفظ قرآن، حفظ مکتوب، اذان مفاهیم، نهج ابلاغه، صحیفه سجاده‌یه، احکام نماز و انشای نماز به میزبانی استان خراسان رضوی برگزار شد.

مدیرکل آموزش و پرورش خوزستان افزود: هدف از برگزاری این مسابقات پی بردن به مفاهیم قرآنی وعمل به آن، همچنین تربیت قرآنی و اسلامی و رعایت سبک زندگی اسلامی است.

سیزدهمین جشنواره ملی

شعر در کوچه آفتاب برگزار

می‌شود

نشست برگزاری سیزدهمین جشنواره ملی شعر در کوچه آفتاب یادمان قیصر امین پور در محل اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی خوزستان برگزار شد.به گزارش باشگاه خبرنگاران جوان مرتضی جمشیدی معاون فرهنگی و رسانه اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی خوزستان گفت: قیصر امین پور شخصیتی ملی و شناخته شده در بین مردم است و با برگزاری این جشنواره علاوه بر ایجاد حس رقابت، یاد آن شاعر انقلاب و دفاع مقدس گرمای دلشته می‌شود.

او افزود: فراخوان سیزدهمین جشنواره از سوی کارشناس ادبی این اداره کل در حال تنظیم، آماده سازی و ارسال است و امیدواریم شرایط بوجود آمده تحت تاثیر ویروس کرونا به زودی در کشور ریشه کن و شرایط برگزاری حضوری جشنواره مهیا شود که این مورد قطعاً بستگی به تصمیم ستاد کرونا در استان و در شهرستان دارد.

حمید بهدراوندی رئیس اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی گفتود نیز بیان داشت: آبان ماه هرسال هم‌زمان با سالگرد شاعر فرهیخته کشور قیصر امین پور جشنواره شعری با عنوان در کوچه آفتاب با حضور شاعران استان و کشور در شهرستان برگزار می‌شود که با استقبال خوبی از سوی هنرمندان همراه است.

فیلمبرداری «شکار» به پایان

رسید

درآمدزایی از راهی نامتعارف



فیلم کوتاه «شکار» به کارگردانی علی ترک‌زبان با اتمام مراحل فیلمبرداری آماده تدوین است. به گزارش مهر به نقل از روابط عمومی انجمن سینمای جوانان ایران، فیلم کوتاه «شکار» به کارگردانی علی ترک‌زبان و تهیه‌کنندگی انجمن سینمای جوانان ملایر با اتمام مراحل فیلمبرداری آماده تدوین است.

این فیلم کوتاه روانیگر داستان مردی شکاری است که به علت زیاد شدن عکاسان و معرفی منطقه شکارگاه، تورسیت‌های آتجا زیاد و شکار کم می‌شود. این تنها منبع درآمد شکاری منطقه است ولی او اتفاقی متوجه می‌شود راه دیگری برای درآمدزایی هست هر چند نامتعارف.

این دومین فیلم تولیدی انجمن سینمای جوانان ملایر است که در شورای تولید استان همدان موفق به دریافت حمایت تولید شده است.

مستانه مهاجر فیلم

«۱۳ سالگی» را تدوین می‌کند

مستانه مهاجر تدوین فیلم «۱۳ سالگی» به کارگردانی علی تصدیقی را بر عهده گرفت.

به گزارش باشگاه خبرنگاران جوان به نقل از مشاور رسانه‌ای پروژه، با اتمام فیلمبرداری فیلم بلند داستانی «۱۳ سالگی» به کارگردانی علی تصدیقی و تهیه‌کنندگی فرهاد قدیمی در شمال کشور، این فیلم وارد مراحل فنی پس از تولید شد. مستانه مهاجر تدوین و حسین ابوالصدق صداگذاری و ترکیب صدای فیلم «۱۳ سالگی» را برعهده گرفتند.

فیلم «۱۳ سالگی» درباره پسری به نام امیرعلی است که جشن تولدی برای خواستگاری از مهراناز ترتیب داده است؛ ولی با فاش شدن راز قدیمی همه چیز به هم می‌ریزد.

پویان مکرری، نیلوفر زوارق، بهناز توسلی، علی سام صادقی، صدف برداران، آرین رضایی، امیر سجاد طیبسی و نیما راد بازیگران فیلم «۱۳ سالگی» هستند.فرهاد قدیمی تهیه‌کنندگی فیلم «۱۳ سالگی» را بر عهده دارد.